

The background features a blue gradient that transitions from a lighter shade at the top to a darker shade at the bottom. In the upper right corner, there are several thin, white, parallel lines that extend diagonally across the frame. A single, slightly thicker white line starts near the center of the text and extends towards the top right corner.

三個農夫

Edit By 40301,2024-3-19

三個農夫

在一個遙遠的鄉下，有三塊相連的稻田，田裏長著稻子，但是他們看起來不太一樣。在第一塊稻田裡，雜草叢生，稻子幾乎快窒息；在第二塊稻田裡，看不到任何一根雜草；在第三塊田地裡，有著黃色的菊花，紅色的鳳仙花，長在金黃的稻穗中，看起來非常的美麗。

夏天離去，秋天來臨，這時是稻子收割的季節，農夫們都準備要去田裡收割。第一個農夫，是個做事很隨便的農夫，他很不認真的收著稻子，也不管他收割的是稻子還是雜草，通通放在一堆，回到家把他們扔進又潮濕又髒的穀倉中，只要稻子離開他視線就好。

第二農夫，是個很貪心的農夫。天還沒亮，他就到田裡去，趁著四周都沒有人的時候，把緊鄰第三塊田地的稻子，一小把又一小把的稻子收到自己的車子上。他從來掉任何一束稻子在田裡給小鳥吃。當他把稻子運回家時，將稻子堆放在穀倉裡，並且將穀倉上了鎖。



現在輪到第三個農夫來收割，太陽一起來，他就帶著孩子來到田裡，他看到自己的稻子有一些已經被別人收割走了，他很遺憾，但他沒有抱怨，他快樂的收著稻子，孩子將紅色的花、黃色的花串成美麗的花環，他們唱著歌回到家。全家幫忙把稻穀放稻穀倉裏。

在那個地方，當稻子收成之後，在太陽神的日子那天，農夫們會帶著一袋的穀子去奉獻給太陽神，並接受太陽神的祝福。

就在太陽神日子來臨的前一天晚上，村子裏來了一位小乞丐，他看起來又餓又累，好像來自一個很遙遠的地方。小乞丐敲敲第一個農夫家的門，跟他要東西吃，農夫請他自己到穀倉裡去拿。小乞丐看到又潮濕又髒的穀倉裡，稻子都已發霉，小乞丐傷心的搖搖頭，走去敲第二個

農夫家的門。

這貪心的農夫，一看到小乞丐，生氣的罵著說：「我的稻穀是要奉獻給太陽神的，不是要給乞丐的，快走開吧！」小乞丐很悲傷的離開，來到第三個農夫家，敲敲他家的門。

第三個農夫，也想到要把稻穀奉獻給太陽神，但他看到這又累又餓的孩子，他歡迎他進來，並請他的太太煮好吃的炒飯請這孩子吃，並且全家人一起陪這孩子吃，以免讓他一個人覺得尷尬。當孩子吃飽之後，媽媽把剩下的飯包起來，放在他的袋子裡，讓他能繼續旅行。

太陽神的日子來到了，三個農夫都帶著一袋穀子，出發到太陽神那兒去。傍晚雲霧籠罩著整個村子，三個農夫伸手都沒辦法看到自己的手，後來道路越來越陡，越走越高。黃昏時，太陽才再次的閃耀著，霧漸散去，這時農夫們看到有一座金黃閃亮的宮殿佇立在眼前。裡頭有一位閃耀太陽光芒的人。他說著：你們帶什麼樣的禮物來呢？

第一個農夫，奉上他的袋子，太陽神打開一看，傷心的搖搖頭，說著：你的穀子都發霉了，人不吃發霉的東西，請丟給左邊的蛇吃吧！第一個農夫，並沒有得到太陽神的祝福。

第二個農夫，奉上他的袋子，太陽神打開一看，傷心的搖搖頭，說著：你的稻穀是偷來的，穀子已變成黑色，人是不吃偷來的東西的，請你丟給右邊的老虎吃。

現在輪到第三個農夫，他鼓起勇氣，奉上他的袋子，跟太陽神說：「我的穀子已不太多，請收下吧！」太陽神笑著對他說：「你把穀子分享給誰吃？」農夫說：「給太太、小孩，和一個來到我們家小乞丐。」太陽神臉上閃耀著愉悅的神情，說著：「那個小乞丐就是我。你給了我真正的禮物。袋子的穀子是你的。」

農夫回到家之後，把那些穀子種到土裡，他的太太也用那些穀子煮了一鍋飯。他和孩子們

一起吃，並且和所有飢餓的人一起分享。只要他們活著，這鍋飯就會留著，永遠不會變少。



譯自「summer」，並改
寫(摘自人智學教育基金會

~慈心簡訊)